

# 从宽路到窄路

晓安

我热爱音乐，打从学生时代起，我就会花很多时间在音乐上，特别是流行摇滚风格的音乐。我有弹吉他的天赋，对我而言，天赋就意味着喜欢一件事情，并且持续投入时间在其中。

从小学开始我就很积极参加教会活动，差不多每一天都在教会中度过。于是我自然而然地花很多时间用吉他来“服事”神。刚开始在教会里弹吉他，我没有要求任何物质的回报，以为每周去教会弹吉他就是神对我的旨意。我大部分的时间都是在教会里，经常很晚才回到家，还要被父母批评，尽管如此，我从心底里感到快乐。

我以前的教会规模非常大，是属于“超大型教会”的级别。我最初所在的分会并不大，但我们的“异象”却不小。在我上高中的时候，牧师给教会定下的目标就是要发展十个分会，每个分会至少要有上千人。我发现，这个教会的根基是建立在物质基础上的。我们的牧师总是在寻求属世的成功。他宣告教会需要一辆车，但车买来以后却成了牧师的私有财产；他宣告要建一座教堂，于是我们就不停地募集资金来扩大教会规模。总之，这间教会的目标就是追求成功和富有。

看到牧师这样的榜样，年少的我也变得爱慕虚荣，非常渴慕成功和富有。随着时间的推移，再加上我自己的努力，我弹琴的技巧越来越好。为了鼓励我多参与教会的音乐服侍，教会决定给我一些“爱心奉献”。即是说，每次服事完后，教会就会给我一些金钱报酬。但这时候，我已经变得贪得无厌，开始觉得以我这么高超的琴艺，这些酬劳实在太少了。那时候我正在考虑上大学进修音乐。我需要攒些钱交学费，而我只会弹吉他，所以也只能靠弹琴来赚钱。因此我期望教会能够多付

一些报酬给我。于是我开始参加一系列的试演，并且计划参加更多的教会音乐服事。

我的教会有很多大小不一的分会，在越大的教会弹琴，每周收到的“爱心奉献”就越多。最终，从周一到周六我已经不需要忙于工作了，只需要在周日去大的教会弹琴，就会得到很丰厚报酬，这跟我平日教吉他课或者工作所得的酬劳差不多。这笔收入让我挺满足的。

纵观整个教会体系，你就能想象我当时接受的是什么样的教导。我们教会的牧师生活得像一个成功的商人。他们的生命目标就是向耶稣索取他们想要的东西，就像去庙里祈求那些偶像给我们想要的东西一样。这样的“成功神学”教导深深影响了我，我也用同样的方式，让成功与赚钱成为我追求从事音乐的动力。

长话短说，我在这间教会里攒了不少钱，但还想要赚得更多。于是我开始做一些外汇交易。刚开始就从交易中赚到了不少钱。就在我以为会一直赚下去的时候，雅伟神开始向我显明他的道路。短短的时间内，我教吉他课的收入以及从教会赚来的钱，在外汇交易中全军覆没。

而恰巧在那个时候，蔡牧师夫妇到我们那里传道。他们的家离我家很近，妈妈先认识了他们，然后我也参加了他们的查经班。在这期间，我渐渐看清楚这几年我是怎样在教会中变成了一只披着羊皮的狼。于是我决定要走那条“窄路”，因为主耶稣说，这条艰难的窄路才是通向永生的路。那时候，对我来说，参加蔡牧师的教会就是选择走一条很窄的路。

于是，我决定停止我在之前的教会的一切服事。这也意味着我会失去了赚外快的所有渠道。这个决定也最终导致了和我同在一个教会的女朋友离我而去，因为她的家人反对我离开教会。我在那儿的好朋友也因此不再联系我了，因为他们的生命方向和我的不再一样了。

我从小开始，最亲密的朋友都在教会里，就这样一夜间我几乎失去了所有的朋友。我跟他们分享了大多数人都不想听的“走窄路的福音”，但他们看神为满足自己私欲的工具，效法基督背十字架走窄路、做众人的仆人，这样的信息对他们来说丝毫没有吸引力。况且，走窄路的教导与他们所听的教导是水火不相容的。

没有了教会的丰厚报酬，我只能靠教音乐课来维持生计。平时就帮妈妈打理着小饭馆的生意。生意清淡时，我会在那里弹弹吉他，有时一天也没有一个客人光顾。因为经济正在下滑，父亲的生意也出现了困难，他的很多客户账款都一拖再拖。父亲经营的生意是向银行贷款的，这就导致他没有办法及时还款。虽然经济情况每况愈下，我却看到他对圣经的教导有更积极的回应。就像我一样，在糟糕的经济环境下，我们的属灵眼睛反而变得明亮。

自从我下决心要一生完全为雅伟神而活之后，我就尽力效法基督的榜样来生活。很多朋友说我疯了，只是因为教导的不同，就把自己的生活搞得一团糟。但对我来说，这是神的恩典，因为他给我勇气按照圣经的真理生活。

感谢神！四个月后，我终于有了一份新工作，就是在一所高中任教。出人意外的是，这份工作的薪水还挺高的。新的工作对我来说不是最重要的，我希望在新工作中能够认识更多热爱真理的老师和学生，带领他们认识主耶稣和雅伟神。

❧ 完 ❧